

Proposition de communication pour la Tribune off des étudiant·e·s en littérature comparée La santé mentale des étudiant·e·s des cycles supérieurs

Marion Lata (Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle)
& Odile Chatirichvili (Université Grenoble Alpes)

L'impostIRCe que donc nous sommes

Performance pour duo de voix et claviers

Doctorantes en littérature comparée et amies, nous voudrions proposer un témoignage-performance à deux voix sur le cheminement de l'intervention en colloque et ses difficultés. Notre projet vise à mettre en regard la performance orale que constitue une communication universitaire, et les discours souvent négatifs et angoissés portés en amont sur son processus d'écriture (« c'est nul », « c'est trop long », « ils vont m'assassiner aux questions »).

Au quotidien, nous faisons part de beaucoup de ces doutes à d'autres ami·e·s doctorant·e·s dans un espace de discussion en ligne (canal IRC). Les archives de ces échanges constitueront le matériau d'une projection vidéo (captation live ou montage, selon les possibilités techniques) qui nous donnera la réplique.

La dualité créée par ce dispositif, entre oral et écrit, entre espace universitaire et espace de sociabilité amicale, entre temps de la présentation et temps de l'élaboration, devrait nous permettre de rendre sensible le phénomène habituellement invisible qu'est le syndrome de l'imposteur·e, pour lequel le français ne dispose même pas d'une forme féminine consacrée. Notre duo incarnera chacune des faces de l'être divisé·e que, donc, nous sommes lorsque nous pensons usurper la parole universitaire : l'une est irrationnelle, l'autre raisonnable, l'une est dans l'anticipation angoissée, l'autre dans la représentation réglée, l'une écrit et réécrit, l'autre énonce et répond.

Marion Lata¹ et Odile Chatirichvili² s'apprêtent à commencer leur troisième année de thèse en littérature comparée, respectivement à l'Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle sur les pouvoirs du lecteur³ et à l'Université Grenoble Alpes sur les autobiographies de mathématiciens⁴. Elles effectuent à partir de septembre 2018 un séjour de recherche au centre de recherche Figura, à l'UQAM, respectivement auprès de Bertrand Gervais et Jean-François Chassay.

1 Alias pandarion

2 Alias grogradile

3 « Pouvoirs du lecteur : de l'Oulipo à la littérature numérique », sous la direction de Sophie Rabau

4 « Récits de science, récits de soi : les autobiographies de mathématiciens dans la deuxième moitié du XX^e siècle », sous la direction d'Isabelle Krzywkowski